

Friedrich Smetana (1824-1884)

FURIANT aus „Die verkaufte Braut“

als Harmoniemusik für Bläserensemble
bearbeitet von Andreas N. Tarkmann*

Besetzung

(analog der Dvorak Bläuserserenade d-moll):

2 Oboen
2 Klarinetten in B
3 Hörner in F
2 Fagotte
1 Violoncello
1 Kontrabass

Spieldauer: ca. 2:10 Min.

Die Besetzung dieser Bearbeitung entspricht der Bläuserserenade d-moll op. 44 von Dvorak

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.